مع العدد هديتان ■ غلاف ألبوم الطائرات + غلاف الفضاء



بريد القراء

تجيب عنه

ماما جميلة

أحفظ ، ثم أنسى ...

● انا طالبة فى مرحلة القبول ، عندما أذاكر المواد الاجتماعية اقرؤها واحفظها ولكنى انسى كل ما ذاكرته وما حفظته ـ فماذا أفعل ؟

ش . ص . ح
طنطا

ـ انصحك يا صديقتى بعد حفظ كل درس ان تكتبى ملخصا له وتقومى بعمل أسئلة عليه ليثبت فى ذهنك ...

الفصل متأخر ...

● انا طالب فى مدرسة ثانوية صناعية ، مشكلتى أن مدرس الخامات لا يشرح الدرس ويكتفى بأن يملى علينا ما فى الكتاب ، بحجة ان الفصل متاخر ـ فماذا أفعل ؟

م . م . ت
المنيا

ـ فات الوقت الان لكى تنبه ادارة المدرسة الى ذلك ، وعليك ان تلجأ الى المدرس أو تستعين بأحد أصدقائك لفهم ما استعصى عليك فهمه .

منافسة شريفة ...

● مشكلتى ومشكلة فصلنا انه يوجد معنا طالب متفوق فى اللغة الانجليزية ، يزهو دائما بنفسه ويتحدانا فى الفصل ، وبالرغم من ذلك فان مدرسنا لا يكلمه أو يؤنبه ، والفصل كله لا يحبه ... فماذا نعمل حتى نقف هذا الطالب عند حده ؟؟

نيابة عن الفصل
ع . ح . ب
جرجا

ـ اذا كان السبب هو تفوقه فى هذه المادة ، فادخلوا معه فى منافسة شريفة واثبتوا انكم تستطيعون التفوق عليه . اما اذا كان يقوم بأى عمل خارج عن الذوق أو الادب فاوقفوه عند حده بشكايته للمدرس ...

يتخيل الظلم

● أنا طالب بالصف الثانى الاعدادى ، عمرى ١٣ سنة ومشكلتى أن والدتى تتحيز لجميع اخوتى وتظلمنى بينهم .. ولست أعرف سببا لذلك ، ولكنى أريد أن أعيش بين أسرتى سعيدا مسرورا .

الطالب ج . أ . م
مدرسة على عبد اللطيف الاعدادية ـ القاهرة

ـ يبدو انك رقيق الاحساس الى درجة كبيرة ، تتخيل وقوع الظلم عليك بدون سبب . ان قلب الام كبير يسع حب أولادها جميعا ، وانتقادها لك قد يرجع الى رغبتها فى ارشادك .

ردود سريعة

● الصديق طارق عبد القادر اللحامى ... شكرا لرسالتك الرقيقة ومرحبا بك صديقا للمجلة وقريبا سننشر صورتك على صفحات بريد القراء

● جلال محمد محمود من اسيوط ... انى ياصديقى فى انتظار رسالتك وبها باقى أبيات الشعر من القصيدة .

● سعيد عباس مرسى ممكن الاتصال يا صديقى بنادى هواة الطوابع بمركز الشباب بالجزيرة وهو يمدك بمعلومات كافية عن هواية الطوابع .

● شكرا للاصدقاء الذين ارسلوا طرائف وفوازير وخطابات تهنئة منهم الصديق محمد محمود خطابى ـ عبد الناصر عبد المنعم ـ محمد على محمد على ـ فرج مفتاح السيد ـ محمد محجوب ـ هاشم محجوب ـ رضوان محمد عبدة ...

بطاقات النجاح

يسر «سمير» ان يقدم لاصدقائه من تلاميذ القبول والاعدادية بطاقات النجاح التى يجدون فيها أجابات لعدد من الاسئلة المختارة ، وسيجد قراء سمير الاخرون فى هذه البطاقات معلومات مصورة طريفة يمكن ان يكونوا منها دائرة معارف صغيرة مصورة .

الاسئلة

● ماذا تعرف عن البسترة ، ومن صاحب الفضل فيها ، وما أهميتها فى حياة الانسان ؟

● تتبع رحلة الطعام داخل جسمك وبين المراحل التى يمر بها الطعام ؟ وكيف اكتشف الانسان حقيقة هذه الرحلة ؟

● كيف نشأت فكرة الامم المتحدة وما اهميتها فى استقرار السلام فى العالم ؟

● كيف اكتشف الانسان المعادن ، وما انواعها ، وما نصيب الجمهورية العربية المتحدة من المعادن ؟ .

● لقناة السويس دور هام فى تاريخ مصر .. اشرح هذه العبارة مبينا اهمية القناة للعالم .

● تعتبر معركة مرج دابق من المعارك الفاصلة فى تاريخ مصر والعالم العربى . الى أى حد كان هذا الكلام صحيحا ؟

● للتربة انواع ، ولكل نوع خواص تجعل لكل نوع اصنافا معينة من المحاصيل الزراعية تجود فيه .. اشرح هذا الكلام .

● على خريطة العالم العربى ، وضح أهم المعالم التالية :

ا ـ الدول وعواصمها .
ب ـ اهم المحاصيل الزراعية .
جـ ـ اهم الثروات المعدنية والبترولية ..

ستجد على صفحات ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ المعلومات التى تساعدك على الاجابة عن هذه الاسئلة



ناهد صلاح

هيام سراج







ميشيل عطا الله

شكيل ياسين



هواة طوابع

● جان مسروب – مدرسة النهضة العربية – حسكة – سوريا
● احمد عبد الله شمسان – مستودع السجائر شارع جناح الميدان – كريتر – عدن
● مجدى محمد ناجى – ٥ شارع البدوية – المنيا
● احمد محمود فرغلى – ٤٥ شارع البستان – غيط العنب – الاسكندرية
● علاء الدين عبد الفتاح – ٢٥ شارع بشير بك – اسوان
● فريد منيس عبد النور – ص. ب ٨٠ الزقازيق .

هواة مراسلة

● ابو بكر الطاهر السيد – المخبز التجارى الحديث – سوق الجمعة – العمروص – طرابلس الغرب
● على عبد المنعم حسن – ١٢ شارع خلف مدينة عكاشة – منزل العونى سيدى بشر – الاسكندرية
● عدنان عبدالرحمن – مدرسة الريان القديمة ص.ب ٨٠ الدوحة – قطر
● فهمى سيد احمد مراد – ٧ شارع جنان الزهرى امام دار الهلال – القاهرة
● اسامة احمد محمد – مدرسة الجمعية الاعدادية – طنطا
● ايمان محمد فرج – ٧ شارع عيادة بن الصامت – مصر القديمة – القاهرة
● قناوى محمد عبد الرحمن – مدرسة ارمنت الاعدادية الحديثة – ارمنت الوابورات
● ماجدة محمد نايل – ٨ – الفرساوى – امبابة – القاهرة

نادى الرسامين



بريشة سعد عبد الجواد مبروك سعد



بريشة صلاح الدين محمد سليمان

بريشة محسن محمد صفوت

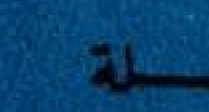


هدية العدد

هدية العدد هى غلافان الاول غلاف « لمجموعة الطائرات الحربية » التى انتهت فى العدد الماضى والثانى غلاف لتجليد « مجموعة الفضاء » التى تبدأ من هذا العدد .

افصل كل غلاف عن الاخر ويمكنك تقويتهما بلصقهما على غلاف كراس قديم من كراساتك . . ثم اصنع على نفس المقاس البوما من كراسة قديمة ، والصق على صفحاته المجموعات التى حصلت عليها ، والتى ستحصل عليها فى الاعداد القادمة .

القرد


قصة كاملة




تعرف يا حنفى أن التجربه ح تكون قنبله فى الوسط العلمى!
يا سلام! مادة بحقن بها الجسم يبقى شفاف ولا يرى بالعين مدهش!!


حظك يا توتو .. ح تدخل التاريخ زى الكلبة لايكا.. واكتر!!..


ولا يهمك يا حنفى .. حضّر البنج! وخلّى قلبك جامد !!
كله جاهز .. يالله يا توتو .! ...... يا حبيبى


ما تخافش يا توتو خليك راجل.. أنا ح أبنجك مش ح تحس بأى حاجه خالص


بطل شقاوة .. خلاص إتربط دقيقه يا توتو .. أجيب حقنة البنج!!


إمسك ذراعه كويس .. إوعى يتحرك !.
إهدى يا توتو خليك قرد كويس !.


تعرف تعد يا توتو .. أمال ح تعرف إنك إتبنجت إزاى؟
إسكت يا حنفى هوده وقته؟!


خلاص يا كابتن .. مفيش شقاوة .. يا عينى يا توتو!


مالوش لزوم الحزام .. صعبان علىّ يا توتو .. أفكه عشان تعرف تتنفس


والله زى السحر يا دكتور
إسكت سحر إيه .. العلم أقوى من السحر!

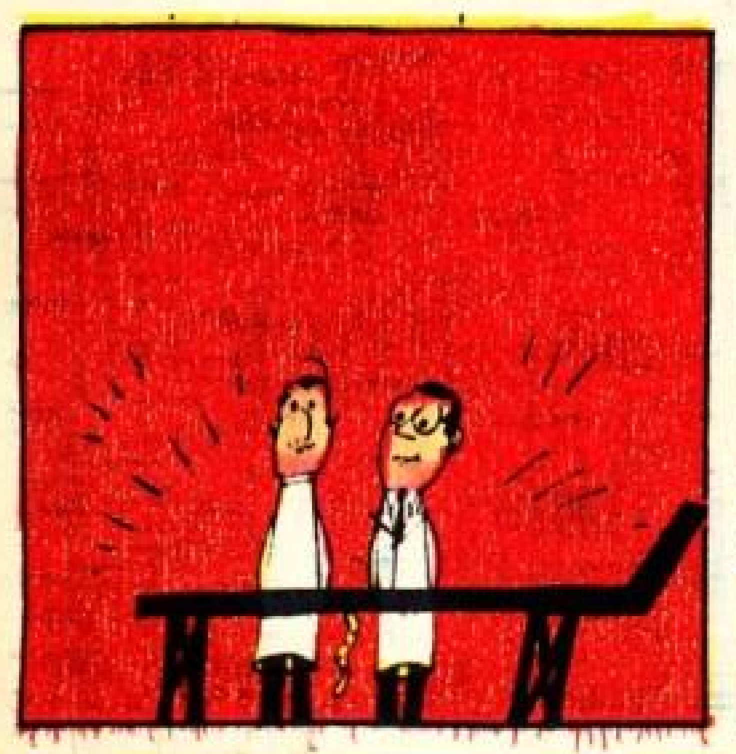

دقيقه واحده! والمصل يسرى فى الدم.!!
دقيقه بسته!

الخفى

سيناريو محمد عبد العظيم
رسوم محمد حاكم













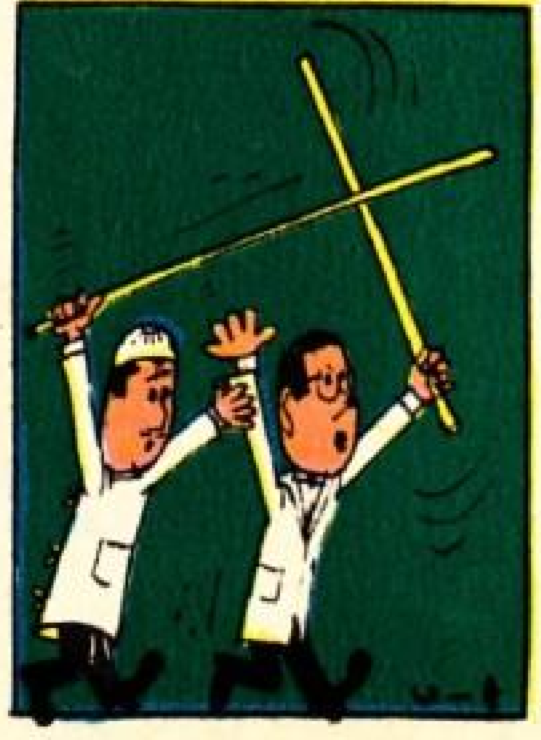














البقيـة صفحـة ٢٢

مسابقة سمير الكبرى

أكثر من



في انتظار أصحاب الحظ السعيد

صديقي : يقدم لك سمير مسابقته الكبرى
من الأسبوع القادم وستستمر لمدة ٤ أسابيع
متتالية .. جوائزها مدهشة .. حاول أن
تشترك في مسابقة سمير .. وتمنياتي لك
بحظ سعيد والفوز بإحدى هذه الجوائز

المجموعة الأولى



المجموعة الثانية

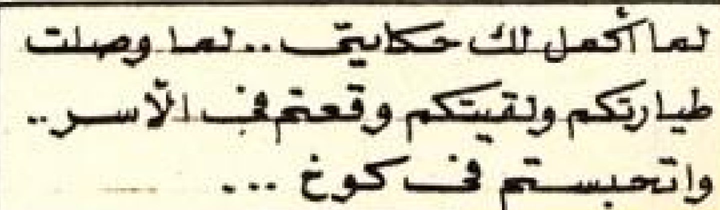
١٠ محفظة جلد ثعبان - ٣ - نافذة على العالم - ٢ - طاولة - ٦ هيرمونيكا - ٤ شطرنج - ٢ أدوات رسم
٢ طقم خياطة كامل - ١ طقم كانفاه كامل - ١ عدة نجارة - ٢ عروسة تنكم - ٢ طقم بول بول كبير

المجموعة الثالثة

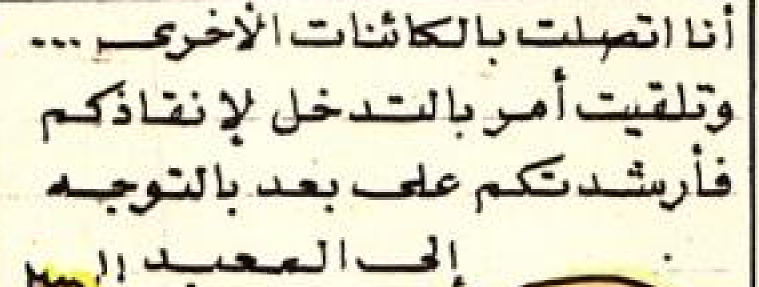
٢ طقم بول بول صغير - ٢٤ مقلمة جلد - ٢٤ قلم حبر - ١٢ حافظة نقود للأولاد - ١٢ كيس نقود للبنات
١٢ حزام جلد فاخر - ٨ دومينو - ١٢٠ قلم حبر جاف جميع الألوان - ٢٥ شخصية سمير - ٢ مجلد سمير
٤٠ تذكرة سياحية داخل الجمهورية - ٣٠٠ قصة من دار الشرق

إلى اللقاء في العدد القادم



لما أكمل لك حكايتى .. لما وصلت
طياراتكم ولقيتكم وقعتم فى الأسر ..
واتحبستم فى كوخ ...
أيوه .. وبعدين ؟



أنا اتصلت بالكائنات الأخرى ...
وتلقيت أمر بالتدخل لإنقاذكم
فأرشدتكم على بعد بالتوجه
إلى المعبد !!
يعنى إنت اللى
أنقذت حياتنا
من غير ما نعرف

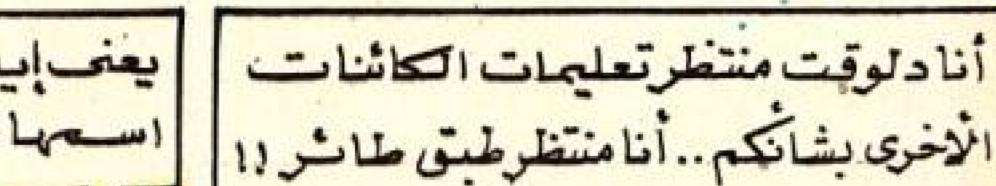

آآآآآه ه ه !


آتش !

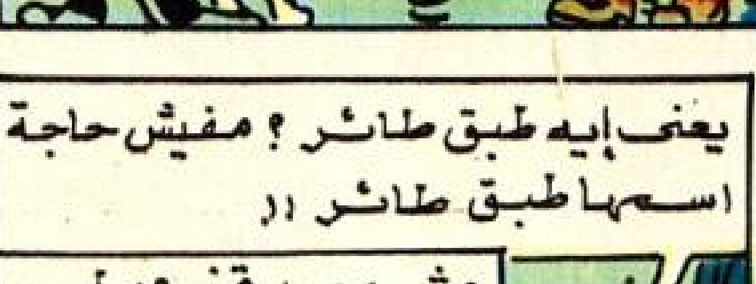


آه ! آه
آه !


بتدور على حاجة .. ؟
برنيطتى وقعت منى
هنا .. ماشفتهاش !
برنيطتى كانت على راسى
من شوية .. حاجة غريبة !



أنا دلوقت منتظر تعليمات الكائنات
الأخرى بشأنكم .. أنا منتظر طبق طائر !!
طبق طائر ؟



يعنى إيه طبق طائر ؟ مفيش حاجة
اسمها طبق طائر !!
مش مصدقنى ؟! طيب
أنظر على يمينك !!


أهو ده طبق طائر .. استعملته
كائنات من كوكب آخر فى
الوصول للأرض منذ زمن بعيد ...


... ومن آلاف السنين بنوا المعبد ده
لعبادة الآلهة اللى هبطوا من السما فى
عربة نارية .. والعربة دى كانت طبق طائر
وطبعا التماثيل فى رأيكم لاترمز لشيء !


زى مايكون رأس رجل فضاء ! الخوذة والسماعات
شايف ! إيه ده
اللى تحت
التمثال .. ؟!

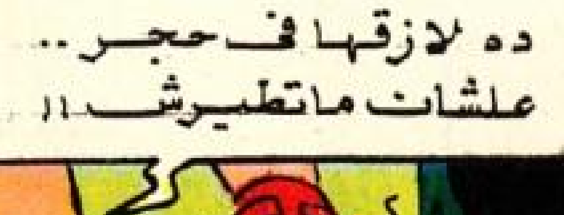

غريبة !! دى
برنيطة "لازلو" !!

رحلة الطيران الخطرة

• خرج تمتم والكابتن هادوك من المغارة وقابلا الاستاذ برجل فعرفهما على شخصيته المحرر المشهور لمجلة النيزك .















"لازلو كاريداس" .. دى برنيطته فعلا !
يعنى لازم تقطعها علشان تخلصها من الحجر ؟





وبعد عشر دقائق ...
مش عاوز يتحرك ياريس ! لوكان عندنا ديناميت ؟!
ديناميت ؟ عندنا اللى أحسن من الديناميت !





يتبع

سمير وتهته فى الإسكيمو







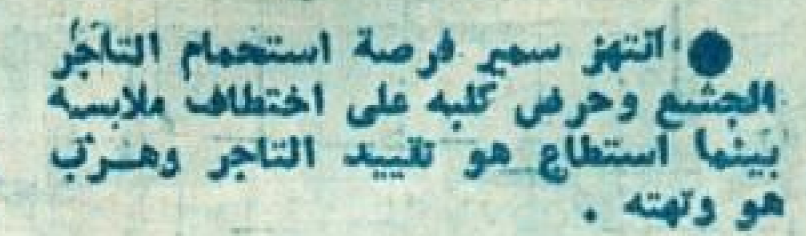


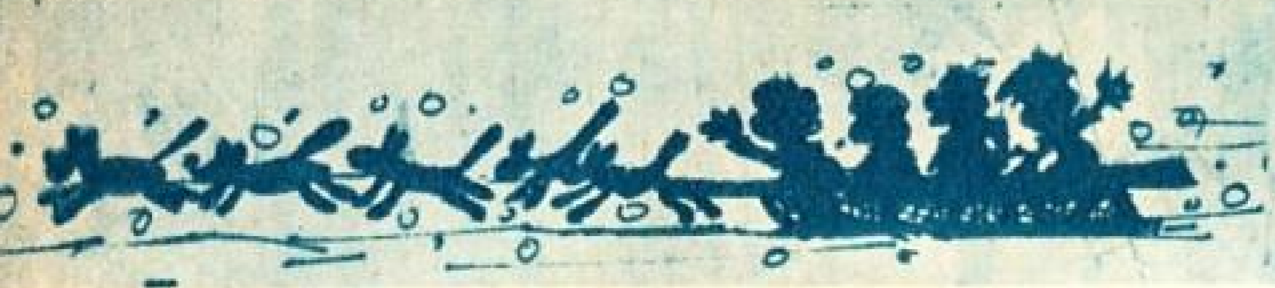


أعتقد أن أول حاجة نعملها دلوقت إننا نسلم "جلوك وبديل" للشرطة !

دى أفكارك الرائعة يا عم "جلوك" اللى وصلتنا للنتيجة دى !

اشتغلوا بسرعة يمكن ده يجعلكم تشعروا بالدفء !













وفى نفس الوقت كان سمير وتهتة يتمتعان فى القاهرة بالدواء السحرى ..

وفى الإسكيمو أيضا كان الجميع يتمتعون باللعب والمرح على الجليد بعد أن حقق لهم دواء العالم الكبير عصفور الانتصار على البرد ..

باسل




العامل ده هو الراجل الغريب .. الجاسوس .. صوته هو نفس الصوت وح يبتدى دلوقت يعمل الدعاية المسمومة بتاعته ... !!!


إنت عارف الضحايا كانوا كام فى الفترة الأخيرة ؟! خمسة آلاف ... لا .. إحنا لازم نهاجر .. لازم !
غريبة ! بيتكلم دايما عن الهجرة .. ومش بيهاجر !
عايز يخوّف الناس ويخليهم يسيبوا بلدهم للإسرائيليين ... المجرم !!


كله تمام ياباسل !!؟
أيوه .. بس لازم تشيل الصندوق ف مكان .. واستنوا بره القهوة وراقبوا العامل اللى بجوارنا !


أناح امشى بقى .. إن شاء الله بكره أشوفك ...
تشكر ياريّس !
أهو خارج أهه ! استعد علشان تراقبه .. ح نمشى وراه نلعب كورة لغاية ما نعرف هو رايح فين !!


أنا اتفقت مع "أحمد" يمشى بالعجلة فى الشارع اللى جنبنا ده .. ولما نحتاجه نطلبه !!!


ياخبر .. ده صاحبك نسى العلبة دى وقام .. أناح اجرى وراه أديها له .. !!
لا .. استنى ! حاسب ! يمكن تكون قنبلة زمنية !


ياخبر ! إيه ده ؟!
دى قنبلة زمنية ! المجرم كان عاوز ينسف القهوة ! لازم أتلف مفعولها بسرعة !

سيناريو
سيد حجاب

● تنكر باسل ورفاقه فى زى ماسحى الاحذية ليتمكنوا من القبض على الرجل الغريب مروج الاشاعات الخطيرة .

رسوم
رؤوف وصفى

والجاسوس الإسرائيلى















الخيارة

صيد السمك بالسنارة ، هواية ورياضة لطيفة للصغار والكبار فيها حظ وصبر واجتهاد ...

وعندما خرج الصبى الصغير ((بافلك)) وصديقه ((كوتكا)) للصيد على شاطئ النهر، كان ينقصهما فى ذلك اليوم الحظ والصبر والاجتهاد، فقررا العودة الى البيت قبل المساء ، وليس معهما سمكة واحدة !

وفى طريق العودة توقفا عندحديقة المزرعة التعاونية ، واقترح ((بافلك)) على صديقه ان يتسللا الى المزرعة ليملأ كل منهما جيبه بثمرات من الخيار اللذيذ !

وفى نفس اللحظةالتى امتلأت فيها جيوبهما بالخيار ، رآهما حارس المزرعة العجوز ، فاطلق صفارته وهو يسرع نحوهما، ولكنهمااستطاعا الهرب وابتعدا عنالمزرعة قبل ان يلحق بهما ..

وخاف ((بافلك)) من العقاب ، فاعطى كل ما معه من الخيارلصديقه الصغير ، وانطلقا فى طريقهما الى البيت ..

وعندما وصل ((كوتكا)) الى بيته ، اسرع الى امه يقول لها فى ابتهاج : ((انظرى ياماما .. لقد احضرت لك كل هذا الخيار اللذيذ !))

وقالت الام وهى تنظر اليه باهتمام : ((ومناين احضرت هذا الخيار يا كوتكا)) ؟ قال : ((من حديقة المزرعة التعاونية قرب النهر !))

وعادت الام تسأله : ((وهل سمح لك احد بان تقطف هذا الخيار من المزرعة !))

فأجاب كوتكا يقول : ((لا ..)) فقالت وهى تبتعد عنه : ((اذن .. فقد سرقته لا لايا كوتكا هذهجريمةسرقة! ويجب عليك ان تعيد الخيار الى مكانه فورا .. !))

واحسن كوتكا بذنبه فتهدج صوته بالبكاء وهو يقول لامه : ((لا استطيع ان اعيد الخيار الى مكانه فيرانى الحارس العجوز الذى طاردنا ولكنه لم يلحق بنا ..))

فقالت الام فى اصرار : ((يجب أن تعيد الخيار الى الحارس العجوز المسكين قبل ان يتهموه بسرقته !)) وقالالصغير وهو يبكى : ((ولكن هذا الحارس سوف يضربنى، وقد يطلق على بندقيته فيقتلنى !))

وقالت الام وهى تدفعه الى الباب المفتوح : ((ربما يضربك او حتى يقتلك .. ولكنى لا اريد أن يكون لى ابنسارق!))

وسار ((كوتكا)) فى طريقه الى المزرعة يبكى من الخوف ، وهو يفكر فى ان ما حدث له كان بسبب صديقه الشرير ((بافلك)) الذى اغراه على سرقة الخيار ، ثم تركه له بعد ان طاردهما الحارس ، وهاهو الان يجلس فى بيته مطمئنا كأنه لم يفعل شيئا !

وعند سور حديقة المزرعة ، رأى الحارس العجوز ((كوتكا)) واقفا يبكى ، فتقدم نحوه بلطف وساله عن سبب بكائه .. فقال الصغير : ((جئت اعيداليك الخيار الذى قطفه ((بافلك)) ولم تقبل امى أن تأخذه، بل اصرت على أن اعيده اليك !))

وبعد ان عرف الحارس تفاصيل ما حدث،قال يسأل((كوتكا)) الصغير : ((وهل هذا كل ما اخذتما من خيار ؟)) فاجاب كوتكا : لا .. انه ينقص خيارة واحدة اكلتها وانا فى طريقى الى بيتنا !))

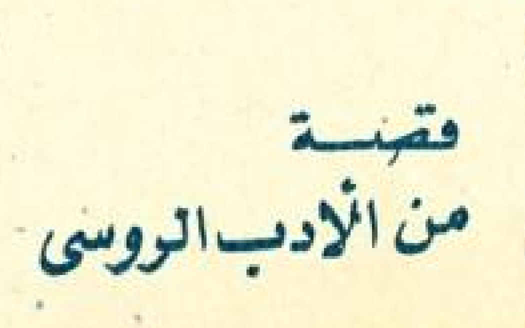
فابتسم وهو يقول له : ((خيارة واحدة على كل حال لقد سامحتك هذه المرة !))

وعاد ((كوتكا)) يقول وهو يجفف دموعه : ((ولكنك سوف تعتبرنى سارقا ، وانا لا احب ابدا ان اكون سارقا !))

ومرة اخرى ابتسم له الحارس بلطف قائلا : ((لاياكوتكا .. لن اعتبرك سارقا لهذه الخيارة ، ساعتبر اننىاهديتها لك، لانك ولد طيبوامين !))

وقال ((كوتكا)) فى فرحة من يحس ان عبئا ثقيلا قد زال عن قلبه : ((شكرا لك يا جدى.. ! انت ايضا رجل طيب وامين !))

وانطلق يجرى مسرعا الى بيته فىفرحة غامرة، وهو يتمنى من أعماق قلبه الصغير ان تنسى امه كل ما حدث ولا تخبر به والده العزيز عندما يعود الى البيت فى المساء ! ..



قصة من الأدب الروسى

علوم : الجهاز الهضمى

هل فكرت فى أن تعرف ماذا يحدث للطعام الذى تتناوله ؟ هل عرفت شيئا عن رحلة الطعام الطويلة داخل جسمك وحاولت ان تفسر العمليات التى تجرى عليه وكيف اكتشفها الانسان ؟

انها فى الواقع رحلة طويلة تبدأ منذ تضع الطعام فى فمك وتستمر عدة ساعات بعد كل وجبة تتناولها ويشترك فيها أكثر من عضو تشكل فى مجموعها الجهاز الهضمى ..

وفى خلال هذه الرحلة يتم مضغ الطعام فى الفم وتصب عليه العصارات الهضمية .. وعندما يصل الى الامعاء الدقيقة تصب عليه العصارات الهضمية التى يفرزها البنكرياس والكبد والمرارة فتذيب الطعام ويصبح كالحساء يمكن للجسم ان يمتصه ، حيث يمر هذا السائل من جدران الامعاء الدقيقة الى مجرى الدم فى عملية تعرف بالامتصاص وفيها ينتقل الطعام بواسطة الدم الى جميع أنحاء الجسم وخاصة الخلايا التى تحتاج الى اصلاح أو أجزاء الجسم الاخرى التى تكون فى مرحلة النمو .. ويمد الجسم بالوقود الذى يمكنه من القيام بوظائفه بصورة صحيحة .. أما الفضلات فتتجه الى الامعاء الغليظة فى طريقها الى خارج الجسم

أخيرا هل عرفت كيف اكتشف الانسان هذه العملية ؟

لقد كان هذا بمحض الصدفة .. أصيب أحد الهنود الحمر برصاصة احدثت ثقبا فى بطنه تحت الضلوع مباشرة وجرحا بجوار المعدة .. وقبل أن يلتئم الجرح لاحظ الطبيب الذى كان يعالجه أن هناك ثقبا يستطيع أن ينظر منه الى داخل المعدة .. ومن هنا ايضا بدأ اكتشاف حقيقة عملية الهضم نفسها ..

جغرافيا : الوطن العربى

- يمتد العالم العربى من المحيط الاطلنطى الى الخليج العربى امتدادا مستمرا ، ويحتل مساحة هائلة تزيد على ١١ مليونا من الكيلومترات المربعة ، ومساحته أكبر من مساحة أوربا .
- للعالم العربى حدود واضحة المعالم : البحر المتوسط فى الشمال ، المحيط الاطلنطى فى الغرب ، الخليج العربى والمحيط الهندى فى الشرق والجنوب الشرقى ، والصحارى والغابات فى الجنوب .
- يتحكم العالم العربى فى أهم الطرق الرئيسية (قناة السويس ، البحر الاحمر ، الخليج العربى) التى تربط القارات الثلاث افريقيا ، وآسيا ، وأوربا .
- يمتاز العالم العربى بالبساطة من ناحية تضاريسه ، فمعظمه يتكون من سهول فسيحة وهضاب ، ولا تمثل السلاسل الجبلية الا نسبة ضئيلة من السطح .
- تتنوع الاحوال المناخية والنباتية للوطن العربى ، وقد أدى تنوع المناخ الى تنوع الحياة النباتية ، فاشتهرت بلاد المغرب والشام بالموالح والفاكهة والزيتون والشعير ، واشتهر السودان بالذرة والسمسم والفول السودانى والمنتجات الحيوانية ، واشتهر العراق ومصر بالمحاصيل الزراعية الرئيسية : الحبوب ، والقطن . وقد أدى هذا التنوع الى ضرورة التبادل الاقتصادى منذ أقدم العصور ، وبالتالى الى ظهور فكرة الوحدة
- يسكن العالم العربى نحو ١٠٠ مليون نسمة .
- يتضح التجانس بين سكان الوطن العربى فى الناحية الجنسية من حيث الاصل العربى الواحد ، كما يتضح التجانس فى الناحية اللغوية فاللغة العربية هى لغة السكان .

علوم : باستير والبسترة

وانت تتناول اللبن المبستر هل فكرت أن تسأل لماذا سمى كذلك ؟

ان البسترة هى واحدة من اكتشافات وابتكارات متعددة توصل اليها عالم فرنسى يدعى لويس باستير .. ولهذا اشتق اسمها من اسمه .. والبسترة هى طريقة لتعقيم اللبن بتسخينه حتى درجة ٧٠ مئوية بحيث يظل محتفظا بقيمته الغذائية .

وباستير ولد سنة ١٨٢٢ وعاش حتى ١٨٩٥ .. وكان لاكتشافاته أثر هام فى تطور الطب والوقاية من الامراض ..

فهو الذى اكتشف الميكروبات والجراثيم .. واكتشف أيضا أن الانسان أو الحيوان اذا حقن بهذه الميكروبات بعد اضعافها فانه يكتسب مناعة ضد المرض الذى تسببه ولا يصاب به اذا تعرض للعدوى به ..

وترجع قصة اكتشاف باستير للجراثيم الى بحث فى صناعة الكحول كان يجريه بناء على طلب أحد مديرى المصانع وتوصل خلاله الى حقيقة علمية هامة هى أن « التخمر عملية تنتج عن وجود كائنات حية دقيقة سميت الخميرة » .. وهى التى تحول السكر الى كحول وثانى أكسيد كربون ، وتقوم بتخمير البيرة والنبيذ ..

ومن أهم اكتشافات باستير العلمية ، بحوثه عن طرق انتقال العدوى وطرق الوقاية بالمصل .. واكتشافات لطريقة مقاومة مرض الكلب بمصل شاف ..

وباستير واكتشافاته العلمية والطبية يعتبر واحدا من سلسلة من العلماء تتابعت اكتشافاتهم واتصلت أبحاثهم وأكمل كل منهم عمل الاخر وأسهموا بذلك فى تطوير الطب واكتشاف علاج لكثير من الامراض ، ووضع بدايات الطب الحديث ..

تاريخ : قناة السويس

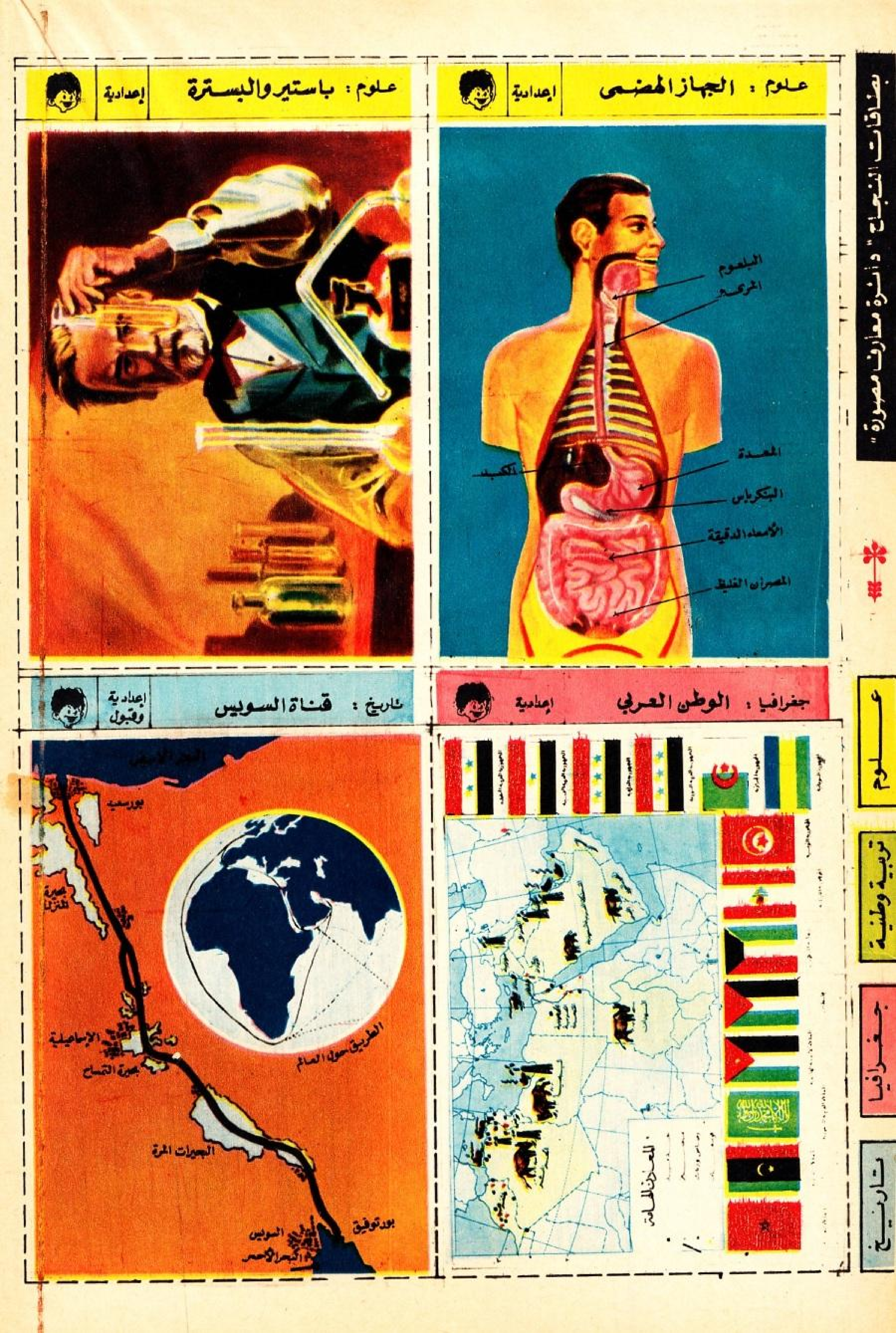
اذا كانت مصر بحكم موقعها الجغرافى تتوسط ثلاث قارات : أفريقيا وآسيا وأوربا ، فقد زادت أهمية مصر من حيث الموقع بعد حفر قناة السويس التى اختصرت المسافة بين الشرق والغرب ، بين أوربا وآسيا بالذات ، وكانت السفن التى تنقل التجارة تمر قبل حفر قناة السويس ، حول قارة افريقيا كلها عن طريق رأس رجاء الصالح .

وتعتبر قناة السويس واحدة من أعاجيب الدنيا ، فهى ممر مائى منتظم بين البحر المتوسط والبحر الاحمر ، وهى ممر حيوى يرتبط به مصير عدد كبير من الدول من الناحية الاقتصادية ، تمر فيه فى اليوم الواحد أكثر من ٥٠ سفينة تحمل شحنات من السلع الهامة ، وفى مقدمتها البترول ، ويمر منها أكثر من ١٧٠ مليون طن من البترول الخام كل سنة . وتستغرق رحلة السفن خلال قناة السويس ١٢ ساعة فقط .

ويبلغ طولها ١٧٣ كم ، ومتوسط عرضها ٦٠ مترا ، وعمقها ١٣ مترا ، وتسير مع الحافة الشرقية لبحيرة المنزلة فى خط مستقيم حتى بحيرة التمساح ، ثم تنحرف الى البحيرات المرة فخليج السويس .

وقد حفرت القناة بأيد مصرية ، وتم افتتاحها فى ١٧ نوفمبر سنة ١٨٦٩ وبعد حفر قناة السويس زاد طمع بريطانيا فى مصر ، فلم تكتف بسيطرتها على القناة بعد أن اشترت معظم أسهم الشركة ، ولكنها احتالت حتى احتلت مصر فى يوليو سنة ١٨٨٢ ..

وقد ظلت شركة قناة السويس ملكا للدول الاجنبية وبخاصة بريطانيا وفرنسا ، ولم تكن تدر على مصر أكثر من مليون جنيه فى السنة ، وفى يوليو سنة ١٩٥٦ أمم الرئيس جمال عبد الناصر قناة السويس ، وبذلك أصبح دخلها يقدر بنحو ٩٠ مليون جنيه



بطاقات النجاح " دائرة معارف مصورة "
علوم
تربية وطنية
جغرافيا
تاريخ
علوم : الجهاز الهضمي
إعدادية
البلعوم
المريء
المعدة
الكبد
البنكرياس
الأمعاء الدقيقة
المصران الغليظ
علوم : باستير والبسترة
إعدادية
جغرافيا : الوطن العربي
إعدادية
المعادن الهامة
تاريخ : قناة السويس
إعدادية وقبول
البحر الأبيض
بورسعيد
بحيرة المنزلة
الإسماعيلية
بحيرة التمساح
الطريق حول العالم
البحيرات المرة
بورتوفيق
السويس
البحر الأحمر

تربية وطنية : الأمم المتحدة

قبول

منظمة التجارة الدولية

البنك الدولي

الجمعية العامة

الأمانة العامة

مجلس الوصاية

مجلس الأمن

محكمة العدل الدولية

المجلس الاقتصادي والاجتماعي

المنظمة الدولية الاستشارية للشئون البحرية

منظمة الأرصاد الجوية

اتحاد البريد العالمي

منظمة الطيران المدني الدولية

الاتحاد الدولي للمواصلات السلكية واللاسلكية

منظمة الصحة العالمية

منظمة اليونسكو

صندوق النقد الدولي

منظمة الأغذية والزراعة

منظمة العمل الدولية

علوم : المعادن

إعدادية

تاريخ : معركة مرج دابق

إعدادية

علوم : أنواع التربة

إعدادية

الصفراء

الرملية

الطينية

رمل

طين

قص بعناية حول النقط تحصل على بطاقة مصورة خلفها أهم المعلومات عنها.

تربية وطنية : الأمم المتحدة

بعد الحرب العالمية الثانية التى راح ضحيتها ٨ ملايين جندى وعدة ملايين أخرى من المدنيين المسالمين ودمرت فيها عشرات المدن والاف المشروعات والمصانع والمرافق ، واستخدمت فيها القنابل الذرية لاول مرة فى تاريخ البشر .. بعد هذه الحرب التقت ارادة ملايين البشر الذين خرجوا من هذه المجزرة الشاملة متعطشين الى سلام دائم ينهى منطق القوة فى حل المشاكل بين الدول .. واتفقت رغبتهم على تكوين هيئة دولية مشتركة تضم الدول المحبة للسلام وتعمل على حل المشاكل الدولية سلميا .

ومن هنا كان انشاء الامم المتحدة التى جاءت افتتاحية ميثاقها تقول : « نحن شعوب الامم المتحدة قد آلينا على انفسنا أن ننقذ الاجيال المقبلة من ويلات الحرب التى جلبت على الانسانية مرتين ـ خلال جيل واحد ـ أحزانا يعجز عنها الوصف ... »

وانتهى هذا بالموافقة على انشاء الامم المتحدة وعلى ميثاقها الذى يهدف أساسا الى منع الحروب ونشر السلام وتحسين العلاقات بين الدول وحل المشاكل بالوسائل السلمية .. وقد بدأت الامم المتحدة بخمسين عضوا ويتزايد حتى بلغ الان ١٢٣ عضوا .

ومقر الامم المتحدة هو نيويورك .. ويتكون مبناها من ٣٨ طابقا يضم قاعات المجالس الرئيسية للامم المتحدة وهى مجلس الامن ، والجمعية العامة والمجلس الاقتصادى والاجتماعى ومجلس الوصاية .. كما يضم قاعات كثيرة للاجتماعات ، ومكاتب موظفى الامم المتحدة الذى يرأسهم الامين العام ..

وتقوم الامم المتحدة بتحقيق أهدافها عن طريق مجالس واجهزة ومنظمات يختص كل منها بوظيفة معينة .. وهى منشورة على الخريطة المرافقة لهذا الموضوع ..

علوم : المعادن

من قديم الزمان .. اكتشف الانسان المعادن ..

بدأ الانسان فى العصر الحجرى يكتشف حينا بعد آخر حاجته الى أدوات يستخدمها فى حياته البدائية .. وتوصل الى طريقة صنعها من الحجر .. وهو الخامة التى تكثر حوله .. وتطور الامر بالانسان بعد ذلك الى اكتشاف المعادن واستخراجها .. وكان المصريون القدماء من أول من عرفوا المعادن واستخدموها ، كالنحاس والذهب وغيرهما ..

وعلى مدى السنين أصبحت الدراسة العلمية المنظمة هى وسيلة الكشف عن المعادن والخامات وتحديد أماكن وجودها وأحسن الطرق لاستخراجها ..

والجمهورية العربية المتحدة غنية بثروتها المعدنية وخاماتها التى تستخدم فى الصناعات المختلفة ففيها الحديد الذى يوجد على ثلاثة أشكال أولها خام الحديد الاحمر شرقى أسوان وثانيها خام الحديد المغناطيسى الاسود فى الصحراء الشرقية وعلى ساحل البحر الاحمر وثالثها خام الحديد الاصفر فى الواحات البحرية . وتفجر البترول فى مناطق عديدة فى السنوات الاخيرة .

ومن الخامات الموجودة فى بلادنا والتى تستخرج للتصنيع المحلى وللتصدير خامات : الفوسفات فى سفاجة والقصير على البحر الاحمر وفى السباعية بادفو .. وملح الطعام الذى يستخرج من ملاحاتنا فى بورسعيد ورشيد وغيرهما .. والمنجنيز الذى يستخرج من عدة مناطق فى الصحراء الشرقية وسيناء .. وأحجار الزخرفة والبناء التى تعتبر الجمهورية العربية المتحدة من أغنى البلدان بها كالالباستر والجرانيت والرخام والاحجار الجيرية والرملية والرمل والحصى والبازلت .

تاريخ : معركة مرج دابق

تعتبر موقعة « مرج دابق » من المواقع الفاصلة فى تاريخ العالم العربى عامة ، ومصر خاصة ، فعلى أثر هزيمة المماليك فى تلك الموقعة تم سيطرة الدولة العثمانية على مصر والشام ، وبذلك تم لها السيطرة على العالم العربى .

ولما سمع قانصوه الغورى آخر المماليك والذى كانت له السيطرة على مصر والشام والعراق ، بانتصارات السلطان سليم على شاه فارس واقترابه من الشام صمم على ملاقاة العثمانيين لمنع زحفهم الى مصر . واخذ السلطان الغورى يعد الاستعدادات لهذه الحرب ، وقاد الغورى الجيش بنفسه الى الشام تاركا الامير « طومانباى » نائبا عنه فى القاهرة .

وقد مهد السلطان سليم لهزيمة جيش المماليك الكبير بالخديعة والخيانة ، فحاول أن يوهم السلطان الغورى بانه لايسعى الى الحرب ، ودس عليه بعض الخونة الذين أبلغوه كذبا أن السلطان سليم لاينوى القتال ، وأنه مشغول بحربه مع شاه فارس ، ولكن العثمانيين كانوا يستعدون للمعركة الفاصلة فعلا ، وجاءتهم امدادات عظيمة من تركيا ، وتقابل الجيشان الكبيران عند مرج دابق ، واخذ الغورى ينظم جيشه ويصدر تعليماته النهائية استعدادا للمعركة المقبلة ، ثم دارت المعركة النهائية بين الجيشين فى أغسطس سنة ١٥١٦ . وفى تلك المعركة أبدى المماليك وسلطانهم الغورى شجاعة نادرة حتى فكر السلطان سليم فى الهروب او طلب الامان ، وهنا تدخلت الخيانة ممثلة فى والى حلب فهرب بجيشه بعد أن نشر الاشاعات بقتل الغورى نفسه ، وهزم المماليك ومات السلطان الغورى تحت سنابك الخيل .

علوم : أنواع التربة

التربة الزراعية هى الطبقة التى تغطى جزءا كبيرا من سطح الارض ، وتصلح بحكم تركيبها ، وفى الظروف الجوية الملائمة لنمو النباتات ، ويتراوح سمكها بين ربع متر وبضعة أمتار . وتتكون من خليط من المواد الصخرية المتفتتة ، كالحصا والرمل والطين ، ومخلفات الكائنات الحية ، والاحياء الدقيقة ، والديدان الارضية ، يضاف الى كل هذا ماتحتجزه التربة بين حبيباتها من ماء وهواء يسميان بالحلول الارضى

وللتربة الزراعية أنواع ثلاثة :

● التربة الرملية ، وأهم خواصها : صفراء اللون ، نسبة الحبيبات الطينية فيها لاتزيد على ١٠٪ ، وهى كبيرة الحجم ، وضعيفة التماسك ، ومسامها واسعة ، وجيدة التهوية ، وتحتفظ بكمية قليلة من الماء ، وقليلة الاملاح ، وتصلح لزراعة الزيتون والموالح والمانجو والشعير والفول السودانى والسمسم .

● التربة الرملية ، وأهم خواصها : لونها قاتم ضارب للسواد ، ونسبة الحبيبات فيها أكثر من ٥٠٪ وحبيباتها دقيقة ، وشديدة التماسك ، ضيقة المسام ، رديئة التهوية ، وتحتفظ بكمية كبيرة من الماء ، والاملاح متوفرة فيها ، وتصلح لزراعة المحاصيل الرئيسية مثل الحبوب والقطن وقصب السكر ، والعدس ، والبرسيم .

● التربة الصفراء ، وأهم خواصها : لونها بنى فاتح ، ونسبة الحبيبات فيها مابين ١٠ الى ٥٠٪ ، وحبيباتها متوسطة الحجم ، ومتوسطة التماسك ، ومسامها ليست بالضيقة ، جيدة التهوية ، تحتفظ بكمية مناسبة من الهواء ، والاملاح متوفرة فيها ، وتصلح لزراعة الخضروات ، والفاكهة .

مسابقة الأسبوع



إذا كنت من هواة الطوابع : بين هذه الطوابع الثلاث .. طابعا .. ربما صدر في مناسبة معينة ولكنه ليس بالطابع الحقيقي الذي تعترف به هيئة البريد إذا اكتشفته فأرسل بالحل إلى مجلة سمير ١٦ ش محمد عز العرب بالقاهرة لتحصل على جوائز قيمة

دقق النظر : أمامك ستة أشكال - بينها واحد مختلف .. إذا عرفت الحل فأنت قوي الملاحظة

(الحل أسفل الصفحة)

الكلمات المتقاطعة



الكلمات الأفقية

٢- جنس الإنسان ، مرتفع صخري
٣- حروف متكررة
٤- محصول مشهور في باكستان ، شاطئ
٥- ناعم
٦- الشهر الحالي
٧- مسطح من الماء

الكلمات الرأسية

١- والد ، كثير الخوف
٢- مشروب شائع
٣- مشروب
٤- يصنع من اللبن
٥- ابن ، ضروري للطعام
٦- طائر مفرد
٧- زهر أبيض ، صورة



أين الكرة : لقطة في استاد القاهرة بين فريقي الزمالك والأهلي .. تاهت بينهما الكرة .. فهل تستطيع تحديد مكانها ؟ (الحل أسفل الصفحة)



ملاكمة حامية : إن هذا الملاكم لاقى لكمات عنيفة من خصمه ، حاول بقلمك أن تربط بين الخطوط مبتدأ من رقم ١ حتى رقم ٤٠ ولكن لا تتفاجأ ، فكل شئ جائز

الحل

حل دقق النظر (٤)
حل أين الكرة (أ)

حل الكلمات المتقاطعة

الكلمات الأفقية : ٢- بشر ، جبل - ٣- الألف ، اللام - ٤- خيبر ، بر - ٥- أملس - ٦- ابريل - ٧- بحر ...

الكلمات الرأسية : ١- أب ، خواف - ٢- شاي - ٣- شراب - ٤- رايب - ٥- نجل ، ملح - ٦- بلبل - ٧- فل ، رسم

الكارثة

ودخل أسامة "والأستاذ نبور" المطبخ وأغلقا الباب خلفهما..









ها ها ها !!
وكمان ...













● بعد معركة حامية بين اسامة والاستاذ بنور وبين العالم الاجنبى ورفاقه استطاعا ان يفلتا من ايديهم .













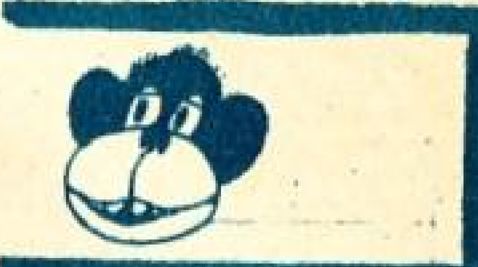






يتبع

بقية المنشور على صفحة ٥



























الخفى


بس يا افندم هى دى الحكايه
فهمت.. يعنى هو شايفنا.. واحنا مش شايفينه!


حاصروا المكان كله.. واعملوا حلقه على الناس


اوعوا احد يقرب هنا ليروح فى داهيه !!!!


كل اللى عايزه قرد وقرداتى وح أمسك القرد الخفى!
... حاضر يا افندم..

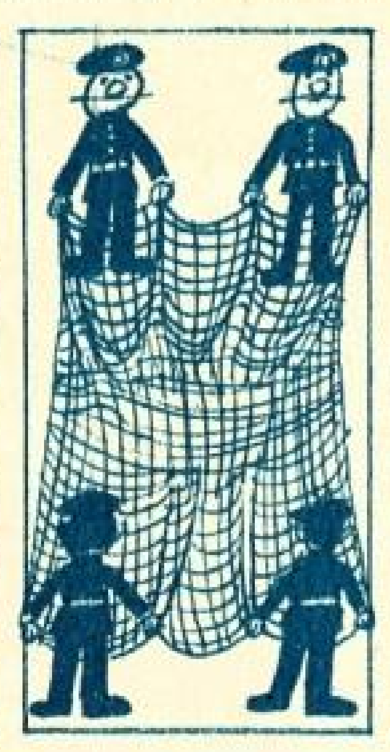

امنعوا التجمهر وخليكوا جاهزين!


انت عليك تطبل وترقص القرد بتاعك.. فاهم
دى بسيطه قوى !!!


كله تمام يافندم
الشبكه جاهزه!


أهه.. توتو مسلع العصابه!
طبل.. طبل قوى !!


ياخبر اسود إيه ده يا حضرة الضابط؟!
اسكت.. طبل وبس طبل بسرعة!




شيلوه على مهلكوا
أنا عايز أرجعه لحالته الطبيعيه


إحنا مش عارفين نشكركم ازاى؟؟
إحنا عملنا الواجب بس يادكتور!!

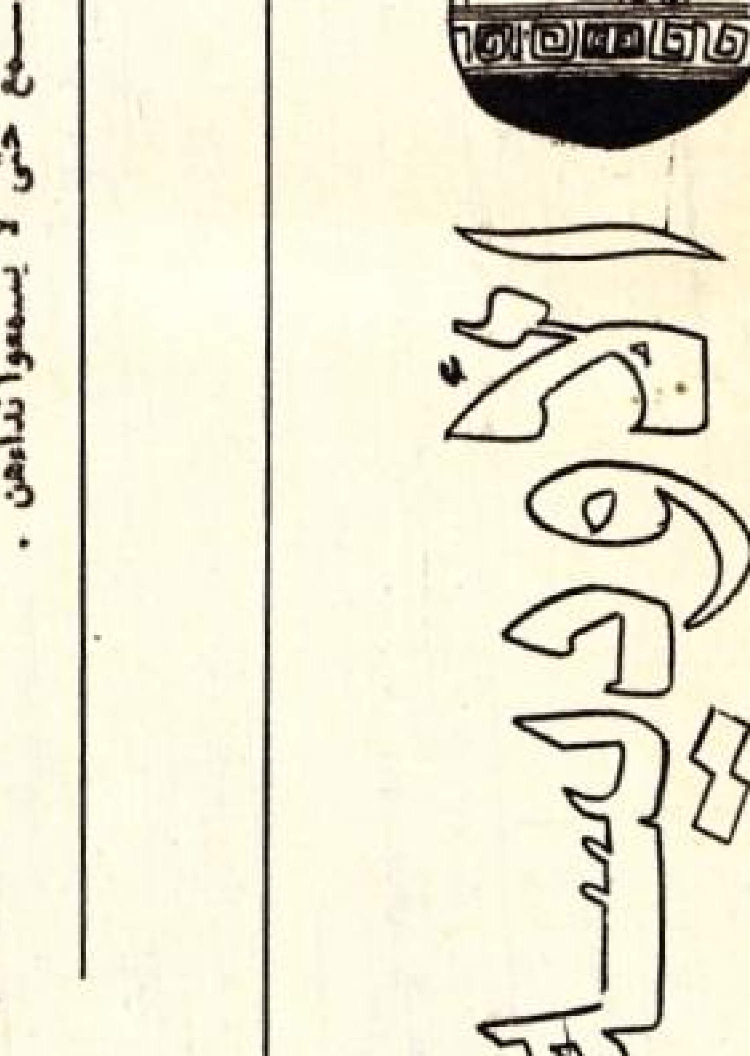

الشرطة فى خدمة الشعب
قسم شرطه
أمال لو كان انسان اللى اختفى مش قرد؟
ياخبر.. كانت الدنيا خربت!
حديقة الحيوان


يعنى ما فيش اختراعات؟ ح نبطل شويه؟!
ح نستمر ياحنفى.. بس فى حاجات تنفع الانسانيه مش تخربها!!

تمت



٥



الأوديسة

للشاعر اليوناني العظيم
هوميروس

عرض وتلخيص
سيد حجاب

رسوم
نبيل تاج

ملخص ما نشر : قذفت الأمواج بأوديسيوس على جزيرة السارينات وقد سحر رجاله غناء حورياتها فطلب منهم أن يربطوه بالحبال حتى لا يستجيب الى نداء الحوريات الساحرات بعد أن صب هو في آذانهم الشمع حتى لا يسمعوا نداءهن .

« صرخت فى الرجال ونحن نمر بجزيرة السرينات : حلوا وثاقى ايها الرجال ، ولكنهم لم يطيعوا امرى بل زادونى تكبيلا وربطا الى سارية المركب ، وكلما صرخت كلما زادونى تكبيلا ، والحق أقول لك ايها الملك .. لقد كان الغناء ساحرا لايستطيع انسان ان يستمع اليه دون أن يلعب الاغراء بقلبه كما لعب بقلبى : « تعال ياأوديسيوس .. تعال » .. آه .. مازلت اذكر كم كرهت رجالى وهم يرفضون حل وثاقى لاذهب الى السرينات المغريات ، ولكن .. على كل حال لقد انقذونى بعصيان امرى هذا .. ونجونا معا من أسر السرينات .. و .. »

وتكلم أوديسيوس .. وتكلم ، قال واستمع الملك مسحورا ، قص كل المغامرات التى مر بها حتى وصل فى النهاية الى جزيرة « كالوبسو » عروس البحر ، حكى كيف فقد رجاله فى الطريق وكيف القت به العواصف الى جزيرة عروس البحر وحيدا .. حزينا بعد ان ضاعت كل مراكبه ..

واستمع الملك مسحورا لحكايات اوديسيوس ومغامراته و .. ولابد أن تعود يا أوديسيوس .. يامن قاسيت كثيرا .. فى البر والبحر ، وتغربت عشر سنوات بعد الحرب



تناوئك الامواج والاقدار .. لابد أن تعود .. ستحملك مراكب الفياكيين الى بلادك ، فالملك .. ملك الفياكيين يحبك وقد رق قلبه لعذابك ، والفياكيون ملوك البحر يلين ويرق لضربات مجاديفهم .. يعرفونه ويعرفهم يحبونه ويحبهم ولا خوف عليك يا اوديسيوس فى مراكب الفياكيين — ستصل الى موطنك الجميل ايتاكا وستلتقى بزوجتك المحبوبة بنلوب وابنك الحزين تليماك وأبيك الشيخ ليرتيس وستنتقم من أعدائك .. وستصل يا أوديسيوس .. ستصل ..

***

« وداعا يامدينة الفياكيين

وداعا ايها الملك الكريم

وداعا أيتها الملكة الكريمة .. هكذا ودع أوديسيوس بلسانه وعينيه بلاد الفياكيين وملكها وملكتها وانطلق بمركبه المحملة بالهدايا واذرع الملاحين الفياكيين الذين اختارهم له الملك تشق صدر الموج بالمجاديف ، وانطلقت المركب بسرعة الخيل الى .. الى ايتاكا الجبلية موطن اوديسيوس العائد ..

ليلة باكملها والمركب تسير .. ومع نجمة الفجر الصادق كانت المركب ترسو على شاطىء ايتاكا .. آه يا ايتاكا .. يا ايتاكا .. ياموطن اوديسيوس .. افرحى وتالقى فى النور .. نور شمس الصباح .. فرجلك اوديسيوس عاد ، هاهوذا أوديسيوس نائم والملاحون الفياكيون يحملونه ويحملون هدايا مدينتهم له .. يضعونه على الشاطىء والى جواره هداياه وتعود أذرعهم تشق بالمجاديف الموج الى بلاد الفياكيين من جديد .. و .. وداعا يا أوديسيوس ..

***

آه يا ايتاكا الجميلة كم تغيرت ! وكم تغير اوديسيوس ، عشرون سنة وأوديسيوس غائب عنك ، وهاهو ذا اليوم يعود ، ولكنكما : أنت وهو .. تغيرتما كثيرا ، فلم يعرفك ولم تعرفيه ، وزاد الطين بلة أن أوديسيوس عائد للانتقام ولذا فهو تنكر ، اوديسيوس النبيل متنكر يلبس ثيابا مهلهلة ليفاجىء أعداءه الخطاب الثقلاء ، لشد ماغيرت السنوات العشرون من هيئة أوديسيوس ! ولشد مازاد التنكر من تغيير هيئة أوديسيوس ، ان راعيه الامين الذى رباه لم يعرفه ، أن ربة الحكمة أثينا اعانته على التنكر ، غيرت هيئته تماما ثم طارت بعيدا بعيدا لتعود بتليماك الشاب الذى خرج يبحث عن أبيه ، ومضى أوديسيوس الى راعيه الامين ، وعلى باب الراعى أربعة كلاب كادت تفتك بأوديسيوس لولا أن خرج الراعى وهشها ورحب بأوديسيوس وهو لايعرفه ، رحب به كما يرحب الغريب الكريم بالغريب الشريد ..

جلس أوديسيوس ياكل من طعام الراعى ويتسمع أخبار أهله منه ، سمع من الراعى حكايات تليماك وبنلوب والخطاب الثقلاء وأحزان أبيه ليرتس ، بل وسمع من الراعى أن أوديسيوس (لم يكن الراعى يعرف أنه يكلم أوديسيوس نفسه) ربما قد التهمته كلاب البرية وسباعها ، ضحك أوديسيوس فى داخله من هذا الذى يقوله راعيه الامين وقال : « أيها الصديق .. اطمئن .. لقد لقيت أوديسيوس فى طريقى ولسوف يعود .. لابد انه سيعود هذه السنة وربما هذا الشهر .. ولسوف ينتقم أوديسيوس من أعدائه » ..

***

تليماك مايزال فى اسبرطة ضيفا على الملك منلادس وأبوه فى ايتاكا ، أبوك ياتليماك فى حاجة اليك لتساعده فى الانتقام من أعدائكما الثقلاء ، ارجع ياتليماك .. ارجع .. ارجع

هكذا أوحت ربة الحكمة أثينا الى تليماك بن أوديسيوس ، وهكذا قرر تليماك العودة .. وخرج أهل اسبرطة فى وداع تليماك ، وفى السماء .. شاهد المودعون نسرا كبيرا يحمل بين مخالبه اوزة بيضاء ، حملق الناس فى السماء وساد الهرج وطارد الخدم النسر و .. ولكن النسر فاتهم جميعا تاركا الناس فى صمتهم .. لابد ان هذه احدى علامات السماء والا .. فلماذا لم يحدث هذا قبل هذه الساعة او بعد هذه الساعة .. ساعة وداع تليماك

قالت الملكة : « كما غلب النسر الناس الذين طاردوه ، وذهب بالاوزة البيضاء ، كذلك سيعود أوديسيوس من تجواله الطويل فيغلب اعداءه ويأخذ وجه زوجته الجميلة بين يديه .. هذا معنى العلامة ..

وانطلق تليماك فى طريق العودة والامل ملء قلبه ..

هاهوذا تليماك يعود .. تليماك وصل الى ايتاكا والامل ملء قلبه و .. ويا للمفاجاة !! ان علامة السماء تتكرر ، نظر تليماك الى السماء فراى صقرا يمسك فى مخالبه حمامة بيضاء ويحوم ويحوم فوق راس تليماك ، وأمام تليماك وحوله نثر الصقر ريش الحمامة كما سينتف أوديسيوس ريش اعدائه ، وابتسم أوديسيوس ومضى الى راعى أبيه الامين ، اقترب من كوخ الراعى فتمسحت الكلاب به ، وماكاد الراعى الامين يراه حتى قام مرتبكا يقبله ويقبله كأب مشتاق لقى ابنه فجاة بعد سنين ، هاهوذا تليماك يعود من طريق مختلف عن الطريق الذى تربص به أعداؤه .. هاهوذا يعود الى ايتاكا حيث سيلتقى بأبيه أوديسيوس ، وأوديسيوس معه ومع الراعى ولكنه متنكر لايبدى شخصيته ، قال الراعى لاوديسيوس : « أيها النازح الغريب هذا تليماك .. حبيبى وابن حبيبنا اوديسيوس » ، وملأ أوديسيوس عينيه من وجه ابنه تليماك .. و ..

الى اللقاء فى الاسبوع القادم

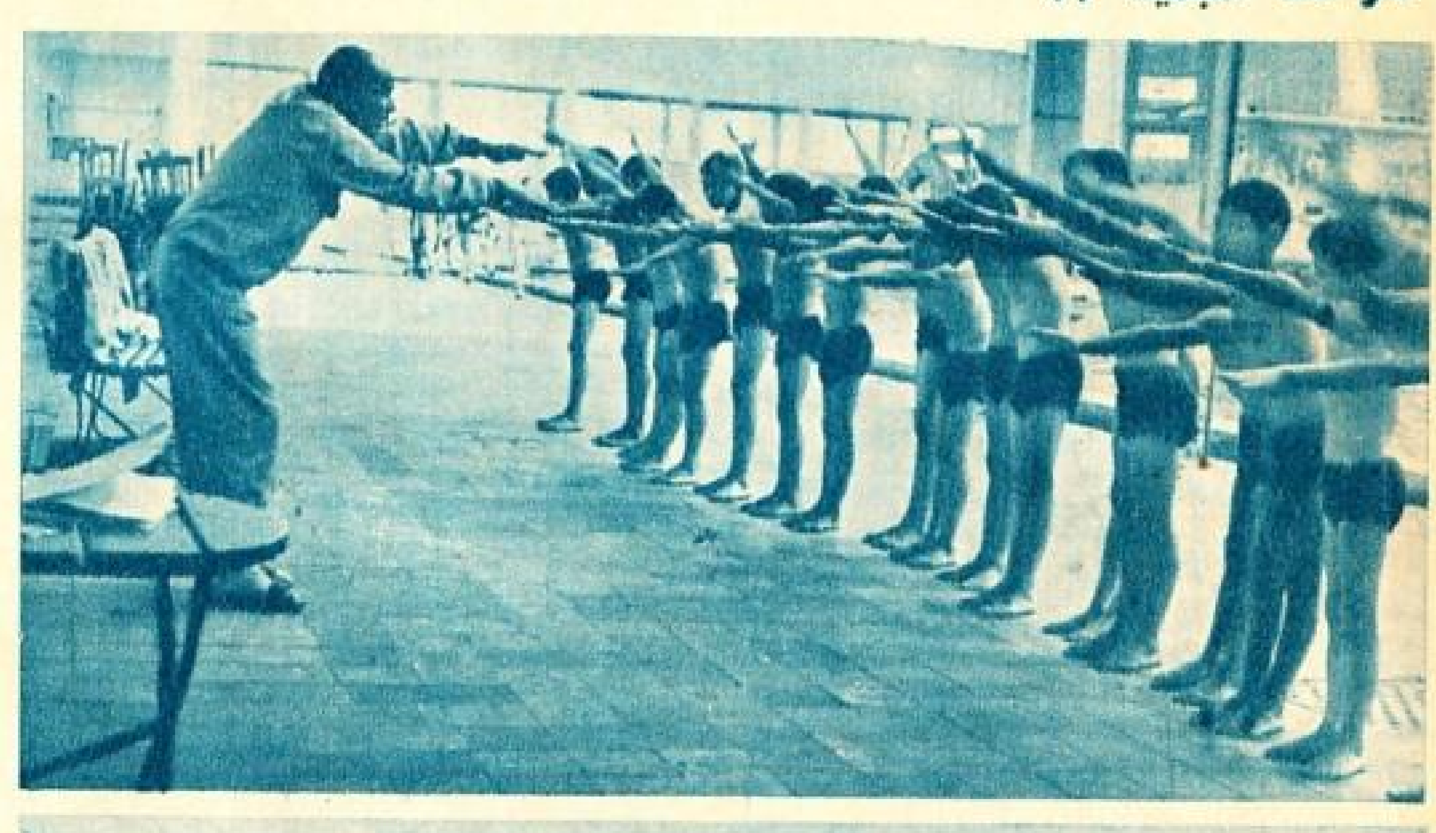


١٦٠٠٠ شبل تعلموا السباحة فى أول حمام ساخن

الحمام الساخن التابع لوزارة التربية والتعليم بالجزيرة استطاع ان يدرب ١٦٠٠٠ الف طالب من المدارس الابتدائيه على السباحة وكلهم من منطقتى الجيزة والقاهرة .. ويزور الحمام ١٠٠ طفل كل يوم على فترتين يتم تدريبهم فى خمس حصص مجانا .. ويستفيد الاطفال من هذه التجربة التى ستعمم التدريب على السباحة بين النشء وتكشف عن استعداد الابطال فى أول مرحلة من عمرهم.. ويمر الطالب ببرنامج يبدأ بتعليمه طريقة الطفو فوق سطح الماء . واستعمال اليدين والقدمين .. ثم القفز والغطس بالاضافة الى اداء التمرينات السويدية التى تساعد على مرونة العضلات ..

يقول احمد لطفى المنفلوطى مدير الحمام الساخن ان الطلبة الذين يظهرون تفوقا فى سنة أولى سباحة يلتحقون بعد ذلك بالحمامات الصيفية التابعة للوزارة والاندية ويتسلمهم مدربون لمواصلة تدريبهم تمهيدا لاشتراكهم فى بطولات المناطق وبطولة الجمهورية ...

تستطيع اذا أردت أن تتعلم هذه الرياضة اللطيفة المفيدة التى تتيح لك فرصة التمتع بالاجازة الصيفية على سواحلنا الجميلة ..



هل يحتفظ زابوتنسكى ببطولة العالم

« لسيوتينى زابوتنسكى » بطل العالم الجبار فى حمل الاثقال . استطاع فى هذه الايام أن يسجل رقما قياسيا جديدا فى رقم « الخطف » بعد أن رفع ٢١٩ كيلو .

ويقول المسئولون عن لعبة حمل الاثقال بالاتحاد السوفييتى .. انهم يعدون مفاجأة مذهلة فى وزن الثقيل سوف يخطف النصر من زابوتنسكى .. ويصبح المعجزة الجديدة امام العالم !



خطاب مفتوح إلى وزير التربية والتعليم ووزير الشباب

دعونى اتحدث اليكم حديث صراحة .. من اجل بلادنا .. من اجل نهضة رياضية نفتقدها بعد أن كنا سادة العالم فى أكثر من لعبة .

لقد اضطررت الى كتابة هذا الخطاب بعد انتهاء معظم مسابقات اللعبات المختلفة ولقد وضح أثناء هذه المسابقات أن لعباتنا المختلفة تفتقر تماما الى الابطال الناشئين ولسوف يأتى علينا يوم نفتقد فيه بطولات افريقيا بعد ان فقدنا بطولات العالم .. ولسوف يأتى علينا يوم نجد فيه ابطالنا على مستوى لا يستحق أن نقيم من أجله المسابقات !!

ان الاهتمام بوجود قاعدة للنشء هو الذى يجب أن ترسم له الخطط الدراسية الجادة والتى تتبناها وزارة التربية والتعليم .. ووزارة الشباب .

ثم ان المدارس هى القاعدة الكبرى للناشئين بما تحتويه من آلاف الخامات الرياضية التى تنتظر الصقل والتهذيب .. والتشجيع واتاحة الفرصة .. ثم .. وهذا هو الاهم تنتظر مكانا تمارس فيه اللعب ..

هناك آلاف المدارس الخالية من اى نشاط رياضى جاد بسبب افتقارهم الى الملاعب .

وهذه الحقيقة يجب ان نجد لها حلا .. ولسنا بذلك نطالب بأن يكون بكل مدرسة ملعب لكنا نطالب بأن تكون هناك ملاعب محددة فى مختلف المناطق الموجودة بها مدارس .

ثم ان اتحادات اللعبات المختلفة لن تستطيع وحدها ان تنهض ابدا بالناشئين دون معاونة وزارتى التربية والتعليم .. والشباب .

بقيت ملاحظة أخيرة .. وهى ان

مدربينا العائدين من « ليبزج » يجب أن يكون مجـــال تدريبهم بالنسبـــة للناشئين فقط .. أى أنهم يجب أن يبدأوا من البداية ولا يتعجلوا النتائج فلسوف يأتى يوم نستطيع فيه ان نعيد بطولاتنا العالمية .. ذلك اذا تعاونت وزارة التربية والتعــــليم .. ووزارة الشباب .. واتحاد اللعبات المختلفة .

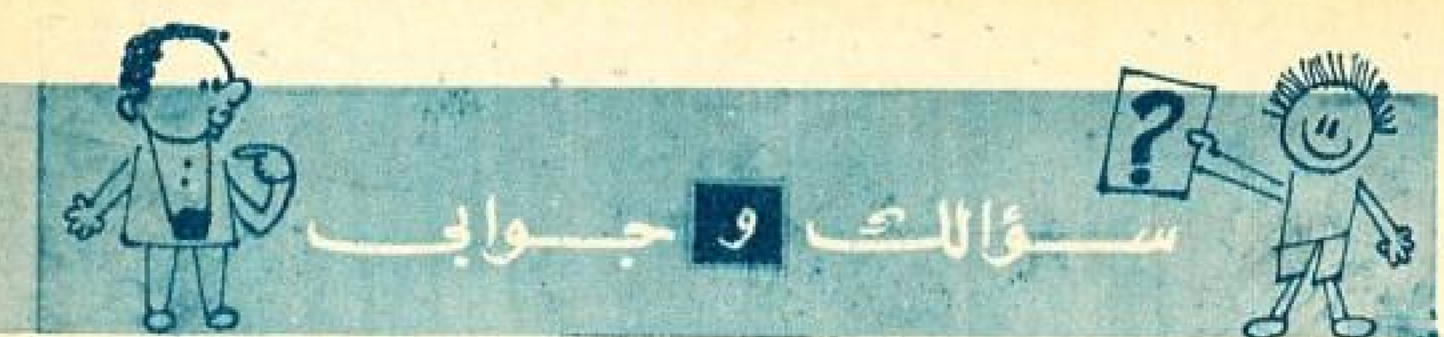
« ..... »

الشـــافعى فى ويمبلدون

من المؤكد اشراك بطلنـــا العربى اسماعيل الشـــافعى لاول مرة فى أهم بطولات العالم للتنس.. « بويمبلدن». صرح بهذا سليم نظيف ســـكرتير عام اتحاد اللعبة . والمعروف ان الشافعى اصبح من الاسماء الكبيرة التى يدعوها منظمو بطولات التنس ويضعونها على قائمة المرشحين للفوز .

الطب الرياضى لاول مرة

لاول مرة فى تاريخنا الرياضى نتبع المسلك العلمى للنهوض بمســـتوى لاعبينا عن طريق فحوص طبية شاملة يجرى على اساسها دراسات ضخمة . من أجل ذلك انشئت « وحدة الطب الرياضى » بمركز رعاية الشـــباب بالجزيرة ، وقد وصل الى مصر منـــذ أيام الخبير الالمانى .. « كورت ميركر » الذى سيتولى العمل فى هذه الوحدات



● **ارجو ان تخبرنى : من بطل العالم فى لعبة ((الهوكى)) .. هل هى الهند أو باكستان ؟**

عدلى سالم : الزقازيق

● تعتبر الهند بطلة العالم فى لعبـــة الهوكى . . وقد استطاعت الهند ان تفوز على باكســـتان فى دورة طوكيو ١ / صفر . وقبل عام ١٩٦٠ كانت باكستان هى بطلة العالم .

● **احب لعبـــة ((الشيش ، واحب ان أمارسها ولكنى لا أعرف أين أذهب لامارس لعبتى المفضلة ؟**

جلال عبد الحميد عواد : القاهرة

توجه يا « جلش » الى نادى اتحاد السلاح بحديقة الازبكية وهناك قدم نفسـك الى البطل مصطفى سحيم وســوف يعتنى بك ويضمك الى النادى اذا وجد فيك الموهبة .

● ألبوم سمير ●

أطلق الاتحاد السوفييتى يوم ٤ نوفمبر عام ١٩٥٧ كوكبه الصناعى الثانى وهو يحمل الكلبة « لايكا » وهكذا اصبحت « لايكا » اول كائن حى دار حــول الارض وللاسف ايضا اول كائن حى يموت فى الفضاء الخارجى .

وزن الكوكب الصناعى الذى حمل « لايكا » كان ٥٠٨ر٣ كيلو جرام وكان ادنى ارتفاع يصل اليـــه هو ٢٢٥ كيلو مترا واقصى ارتفاع له ١٦٧١ كيلو مترا

١



الكلبة لايكا



جحا أبو سحتوت ...





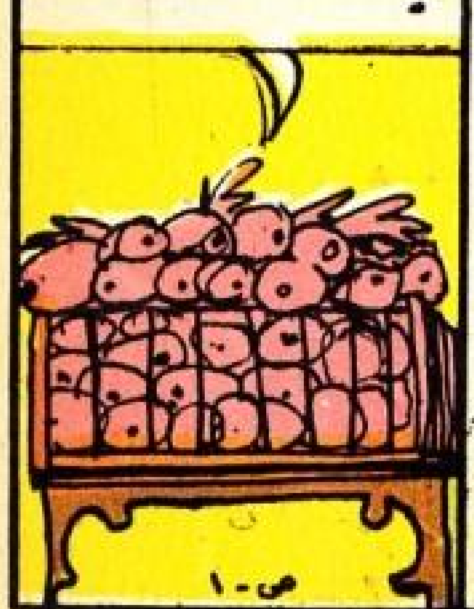








وسمع جحا كلام أبو سحتوت وقدم قفص بنجر هدية للسلطان فاستشاط غيظا من تصرفات جحا



بنجر السلطان

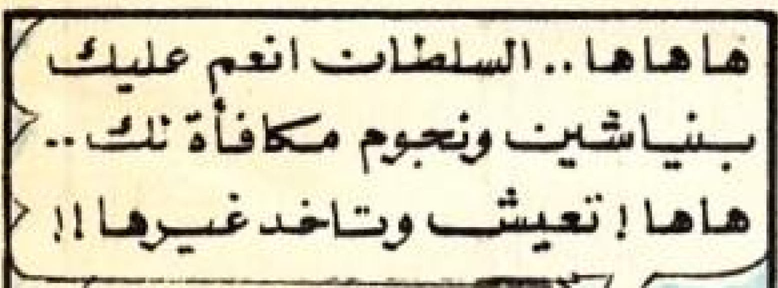
سيناريو ورسوم: نادية فايز













قصدك إيه ياجحا؟ وهى فين المكافأة ياعبيط؟! ها ها!!

انا حسنت لك نصيبك

خد

ودول كمان!!



تمت

نشرة أخبار
سمير

العدد ٦٢٥
١٩٦٨/٣/٣١

هذا النشيد هدية لتلاميذ جمهوريتنا

من تلاميذ مدرسة « مانجيونجداى » الثورية



معسكر في المدرسة للتدريب على الاعمال الفدائية



رقصة الطبول يؤديها تلاميذ المدرسة

فى زيارتى لجمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية ، حرصت على ان أزور احدى مدارس الاطفال هناك ، ولكنى لم اكن اتصور انني سارى مدرسة فريدة من نوعها فى العالم ، فقد ذهبوا بى الى « مدرسة مانجيونجداى الثورية » ..

وقال لى مرافقى ونحن فى الطريق اليها :

ـ هذه المدرسة انشاها زعيمنا « كيم ايل سونج » لاعداد جيل الثورة ، الجيل الذى يتحمل امانة مستقبل بلادنا . وتلاميذها هم ابناء ابطال ثورتنا الذين استشهدوا فى سبيلها . وتحظى هذه المدرسة برعاية كبيرة من الزعيم ، فهو يعتبر تلاميذها طليعة المستقبل لجيش الشعب وللقوات الثورية المسلحة التابعة لحزب العمال الكورى .

وفى جولتى بالمدرسة ، رأيت الاطفال يتدربون على حمل السلاح واجتياز الموانع واقتحام النيران ، تماما كالمجندين الكبار ..

ورأيتهم فى المعمل يطبقون العلم على التجربة ، وفى الفصول يدرسون الدروس النظرية وخاصة تاريخ ثورتهم وسير أبطالها ، كما يدرسون التوعية الاشتراكية باسلوب مبسط قريب الى قلوبهم وعقولهم .

وشاهدت لافتات معلقة على جدران الفصول ، تحمل كلمات موجهة الى تلاميذ المدرسة من الزعيم « كيم ايل سونج » فى مناسبات مختلفة ـ منها :

« لقد ورثتم العمل العظيم الذى بدأه آباؤكم وأمهاتكم ولم يكملوه . وعليكم أن تحتفظوا بزهرة الثورة ناضرة يانعة ... »

وأراد المشرفون على المدرسة تكريمى قبل انصرافى ، فتجمعت صفوف من الصغار تلاميذ المدرسة ، وأنشدوا امامى نشيدا ، جميلا يقول :

قناة السويس ...
أنت أعظم عمل قام به شعب الجمهورية العربية المتحدة
على أمواجك الزرقاء
يرفرف علم الجمهورية العربية المتحدة الحرة :





العربية في كوريا

وينشد الشعب المنتصر أغنيته :
البناء العظيم الذى أقامه الشعب على هذا السد العالى ..

رمز ارادة الشعب البطل ..
ونسمع لحن سمير الجمهورية العربية المتحدة الى الامام ..
لنستقبل مرحلة جديدة فى تاريخ السد العالى ..

فى النيل الذى فاضت مياهه آلاف السنين .

يروى مساحات شاسعة من الارض وتفيض منه القوة الدافعة لتصنع الخير لشعب مصر .
وكانت المفاجأة أن مؤلف النشيد هو رئيس الجمهورية نفسه .

أخبار من مراسلى سمير

● اشتركت مدرستنا بحفل تمثيلى كبير فى مسابقة الفنون المسرحية والموسيقية بالمحافظة ، وبرز من المواهب التمثيلية للطلبة : محمد فتحى ومحمد عبد المجيد ، وخميس فيوض.

محمد فتحى السنوسى ابو حمص الاعدادية - بحيرة

● يستعد طلاب مدرستنا للحفل الكبير الذى ستقيمه ابتهاجا بعيد العلم ، ويتضمن برنامجه القصائد والاغانى والتمثيليات والرقصات الوطنية ، وسيكون ضيوف الشرف فى هذا الحفل مديرو مدرسة الكفاح والمدرسة الاهلية ، مدرسة الطليعة ...

محمد عباس قاسم مدرسة قدموس المختلطة - بيروت

● يشترك تلاميذ فصلنا فى اصدار مجلة جديدة ، اخترنا لها اسم « التضحية » ...

● قرر مدرس الجغرافيا ان يخصص حصة كل اسبوع يتولى فيها احد التلاميذ شرح الدرس لزملائه فى الفصل

على محمد حبيب الزبانى مدرسة البركة الاعدادية الثانوية ببنغازى - ليبيا .

سمير

مجلة أسبوعية
تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير
جميلة كامل
سكرتير التحرير
رمسيس كامل

الاشتراك السنوى :
قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م. والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل للصرف فى ج.ع.م. - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

ثمن العدد :
قطر والبحرين ١٦ آنة - ليبيا بنغازى - طرابلس - ٥٠ مليما - الجزائر ٧٥ فرنكا - المغرب ٦٠ فرنكا .
جميع المراسلات : ١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة .

هواية وتوفير

بالطوابع العادية إبتداء من خمسة مليمات
يمكنك أيها الصغير أن تفتح دفتر توفير

استكمل لصق الطوابع على دفتر الطوابع ثم افتح به دفتر جديد
.. أو يودع لك بدفترك القديم ..

هيئة البريد
دفتر التوفير بطوابع البريد

وزارة المواصلات
هيئة البريد
صندوق توفير البريد

هواية .. وتوفير

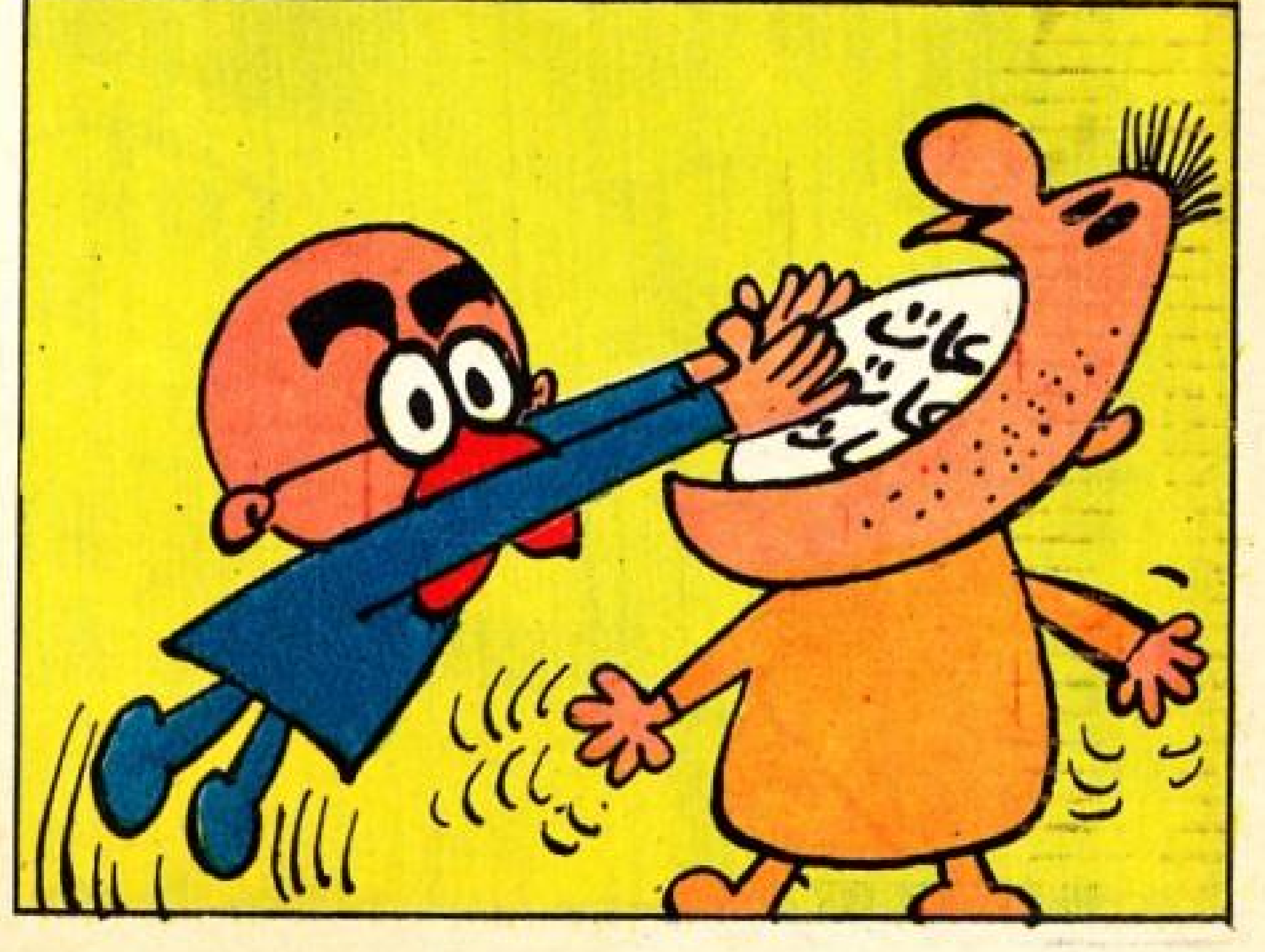
أينما كنت ..
يمكنك أن توفر عن طريق دفتر التوفير بطوابع البريد ..

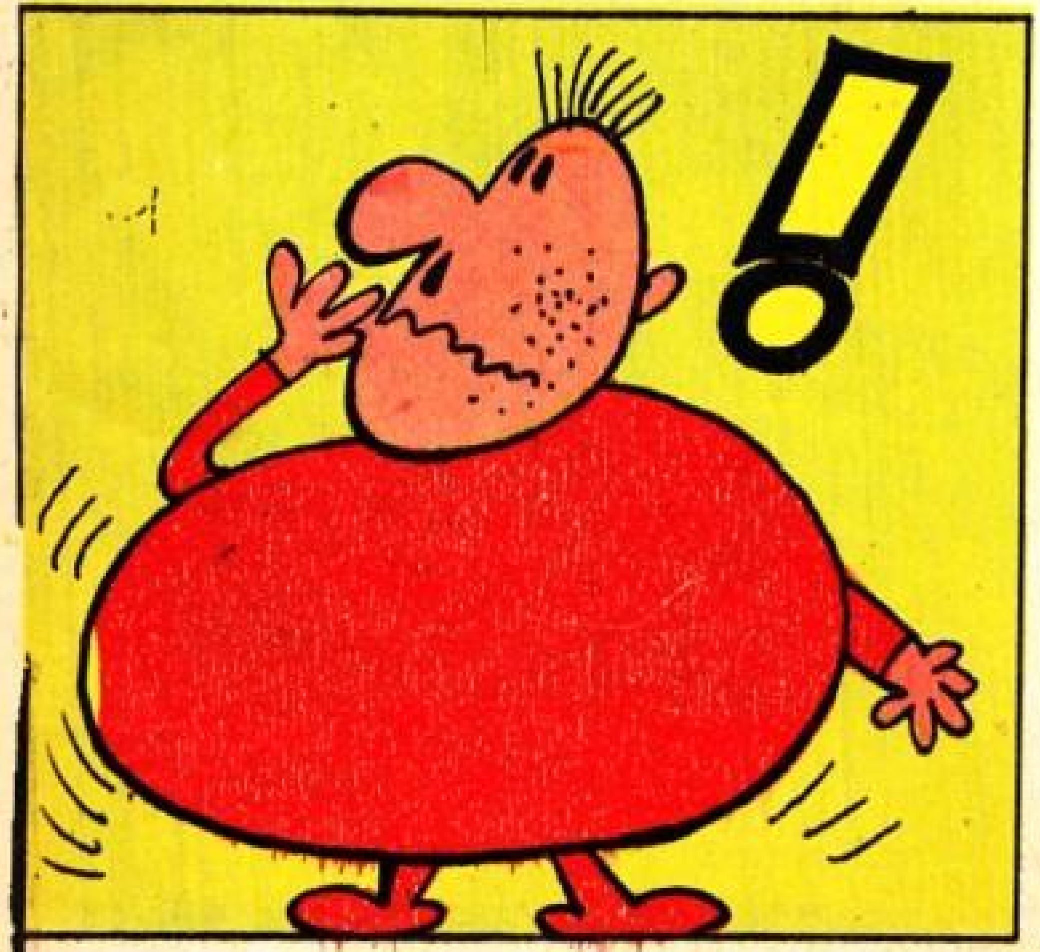
هيئة البريد
الشئون العامة

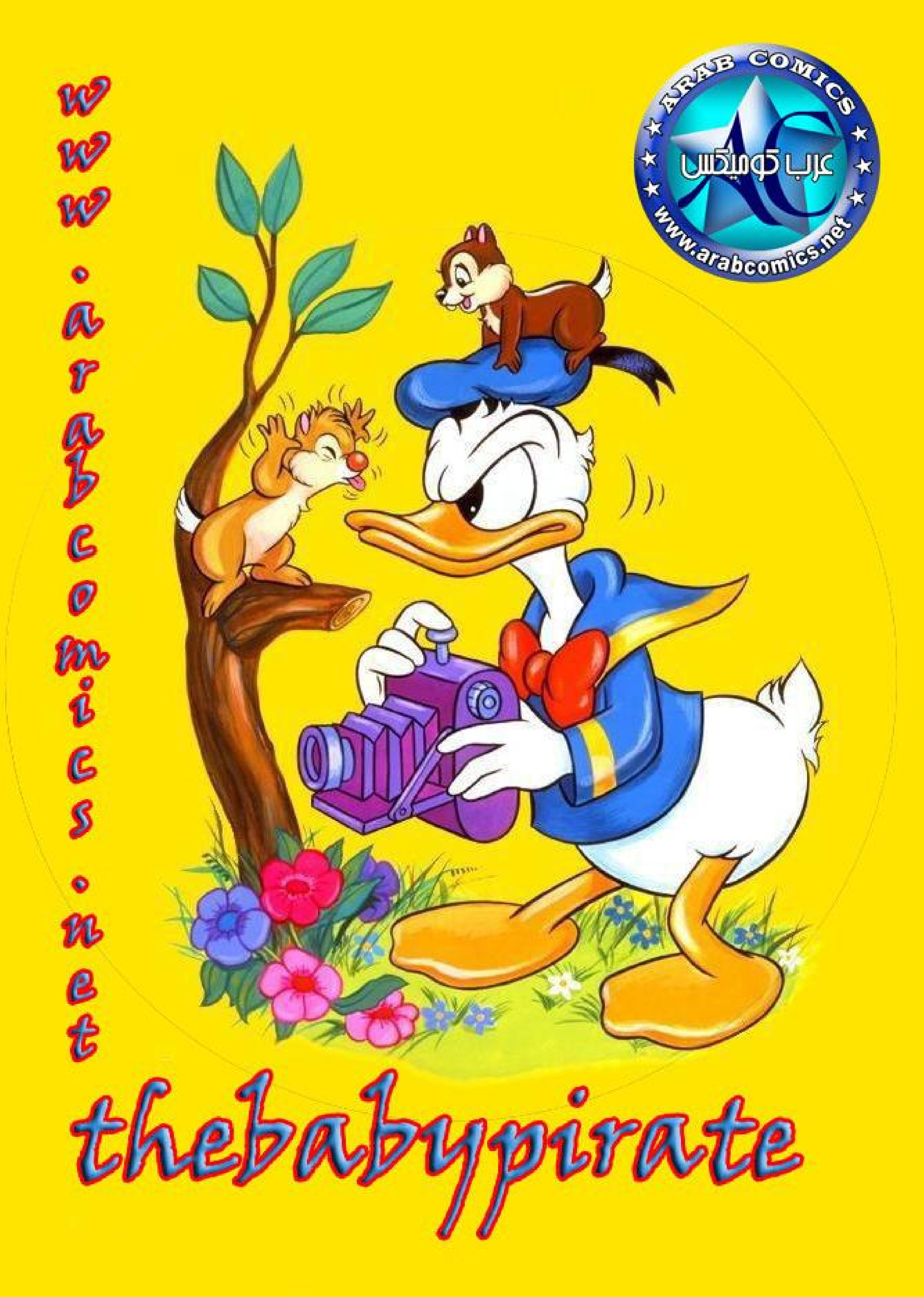
زغلول أفندى .. والإشاعات!










ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate